

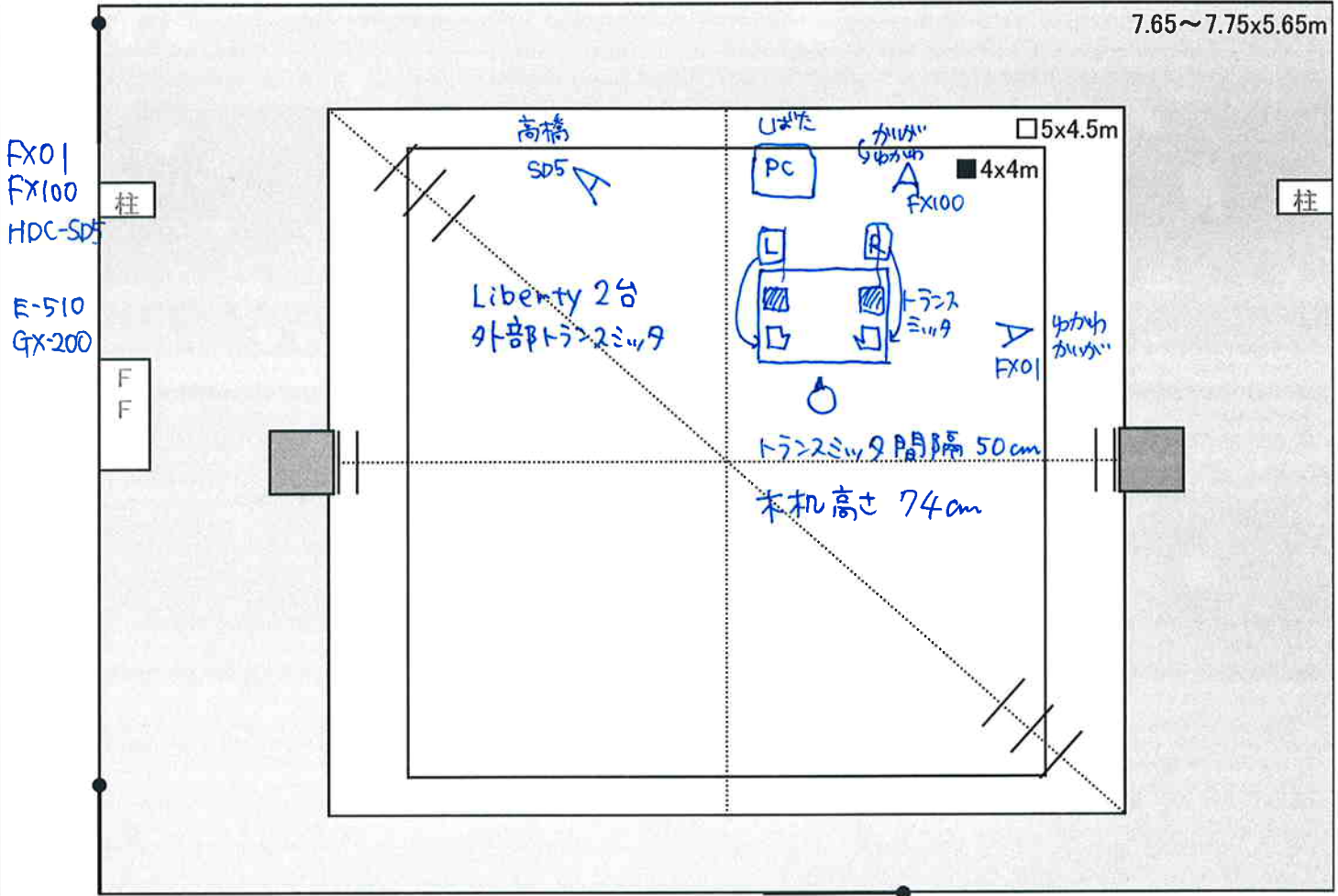
# 笛の手指モーション

# モーションキャプチャ スタジオメモ(DAFスタジオ版)

2008 年 9 月 12 日

記入者 海賀孝明

- 記入事項
- トランスミッター位置
  - 舞台正面方向
  - デジタルカメラ位置
    - デジタルカメラ 2 台
  - ビデオカメラ位置
    - ビデオカメラ 1 台
    - ビデオテープ 本
- チェック事項
- キャリブレーション補正あり
  - キャリブレーション補正なし
- トランスミッタ間隔
- 5.00m(対辺)
  - 5.25m(対辺)
  - 6.00m(対辺)
  - 5.00m(対角)
  - 5.50m(対角)
  - 6.00m(対角)
- memo



笛の穴  
押さえる箇所



を目安にテーピングする

No. 1/1 2008 年 9 月 12 日	踊り名称 笛	アクター 仁しづか 男・女 身長 _____ cm 1956 年生
キャプチャーメモ 記入者 海賀孝明 収録場所 DAF	Take 1 飾山新し comment (○/△/×)	キャプチャ時間 15:19~15:20 フレーム (音楽あり/道具・小物あり) 笛 FX01 P1030522.MOV FX100 P1000780.MOV
トランスミッター数 2 センサー個数 16x2 足センサー位置	Take 2 飾山新し comment (○/△/×)	キャプチャ時間 15:18~15:59 フレーム (音楽あり/道具・小物あり) 笛 P1030523.MOV P1000788.MOV
収録時間 13:30~16:10 装着時間(全身) ~ 右 14:20 14:35 装着時間(手指) 14:35~14:50 左	Take 3 キャリブレーション用 comment (○/△/×)	キャプチャ時間 15:56~15:57 フレーム (音楽あり/道具・小物あり) P1030524.MOV P1000799.MOV
キネシオテープ使用枚数	Take _____ comment (○/△/×)	キャプチャ時間 ~ フレーム (音楽あり/道具・小物あり) .MOV .MOV .MOV
1 単位 枚 1.5単位 枚 2 単位 枚 2.5単位 枚	Take _____ comment (○/△/×)	キャプチャ時間 ~ フレーム (音楽あり/道具・小物あり) .MOV .MOV .MOV
3 単位 枚 単位 枚 単位 枚	Take _____ comment (○/△/×)	キャプチャ時間 ~ フレーム (音楽あり/道具・小物あり) .MOV .MOV .MOV
単位 枚 単位 枚	Take _____ comment (○/△/×)	キャプチャ時間 ~ フレーム (音楽あり/道具・小物あり) .MOV .MOV .MOV

memo

笛 長.中2本持参  
 長さによる穴の押さえ方  
 指の位置が異なる

テセング'箇所 Check

右手中指 テセング'  
 ←かえた

笛 50cm 長さ  
 14mm 径